

**1. Bezeichnungen:**

Relationiker, typus relationis, Beziehungstyp, gelber Typ, gelbe Gruppe, Ja-Typus

**3. Hauptkennzeichen:**

Bevorzugung des Lebensbereichs "Verbundenheit" und Vernachlässigung des Lebensbereichs "Zeitorientierung".

**4. Metapher:**

Schimpansen, Delfine, Schmetterlinge, bunte Blumenwiese, aufgehende Sonne, Frühling, Kind

**5. Prominente Vertreter (Vermutungen):**

Goethe, Schiller, Mozart, Jesus, Barack Obama, Marilyn Monroe, Sandra Bullock, Julia Roberts, Charlie Chaplin, Hermann Hesse, Lady Diana, Grace Kelly, Willy Brandt, Nelson Mandela

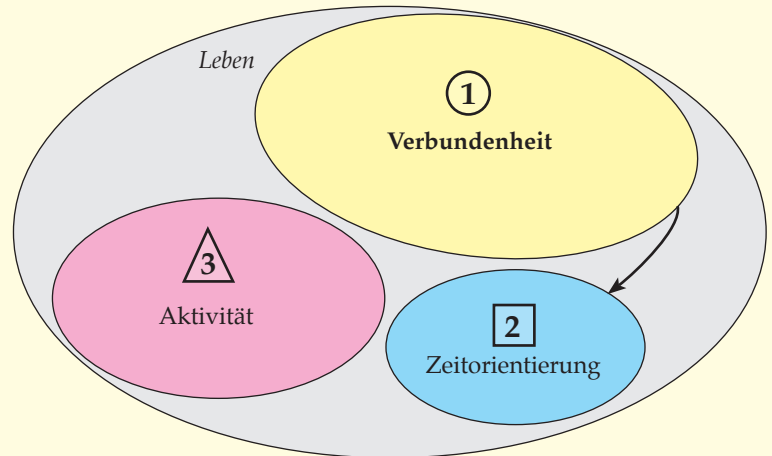
**7. Typische Worte und Begriffe:**

Beziehungen, Dramatik, Emotionen, Fantasie, Faszination, Fluchtverhalten, Freude, Frieden, Herz, Ideen, Kindlichkeit, Kommunikation, Neugier, Oberflächlichkeit, Reaktion, Schönheit, Seele, Situation, Spaß, Traum, Verbindung, Vertrauen, Vielfalt, Zusammenhang, Zuwendung.

**10. Stärken, die oft zu Schwächen werden:**

sich zu wenig Zeit nehmen; unkritisch, unvorsichtig sein; dramatisch reagieren; zu schnell 'Ja' sagen; zu schnell haben wollen; sich einmischen

**2. Landkarte des 123-Modells aus Sicht von Gruppe 1:**



**6. Go's und No's (für den Umgang mit Menschen dieser Gruppe):**

- |                                  |                                     |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Go's:</b>                     | <b>No's:</b>                        |
| - Zeit nehmen und geben          | - lieblos oder unfreundlich schauen |
| - Interesse an Themen zeigen     | - Hilflosigkeit verstärken          |
| - Dramatik freundlich ignorieren | - für dumm/inkompetent erklären     |

**8. Entwicklungsförderer u. -hemmnisse:**

- |                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Förderer:</b>                 | <b>Hemmnisse:</b>                 |
| - Vorsicht, Reserven, Realität   | - immer nett und lieb sein müssen |
| - um Hilfe bitten; Normalität    | - schnell reagieren müssen        |
| - eins nach dem anderen mit Zeit | - alles perfekt haben wollen      |

**9. Besonders auffallend ausgeprägt:**

- |                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| - fantasievoll, ideenreich, kreativ | - meist glücklich und zufrieden       |
| - meist positiv gestimmt/denkend    | - freundlich, offen, nett, zugänglich |
| - guter Zugang zu Kindern           | - Leichtigkeit und Lockerheit         |
| - erkennen Zusammenhänge rasch      | - freigebig, begeisterungsfähig       |
| - variantenreiche Gesichtsmimik     | - rasche Beziehungsaufnahme           |

**11. Bevorzugte und vernachlässigte Stärken:**

- |                      |   |                    |
|----------------------|---|--------------------|
| Verbundenheit        | → | Zeitorientierung   |
| Ja                   | → | Vielleicht         |
| Haben                | → | Sein/Dasein        |
| anders               | → | weniger            |
| genug                | → | minimal            |
| Anfang               | → | Weg                |
| fragen               | → | lernen/studieren   |
| Herz/Liebe           | → | Geist/Verstand     |
| fliehen/zurückziehen | → | verteidigen        |
| emotional            | → | sachlich           |
| Vielfalt             | → | Selbstorganisation |
| säen/beginnen        | → | pflügen            |
| reagieren            | → | ignorieren         |
| neugierig            | → | kritisch           |
| Bestandsaufnahme     | → | Problemdefinition  |
| geben                | → | anfordern          |
| Art und Weise        | → | Frequenz           |
| spielerisch          | → | vorsichtig         |
| Schönheit, Spaß      | → | Sinnhaftigkeit     |

**12. Darstellung der Stärkenverteilung als Haus mit drei Stockwerken (kann auch als drei Felder eines Anwesens gesehen werden)**

